Año II.—Núm. 390. Sábado 18 de setiembre de 1858. Islas Baleares.



PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.
Palma.—Imprenta de Gelabert.=Mahon.—D. Matías Mascaró.=Iviza.—D. Joaquin Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.
En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.=En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

Seccion literaria.

ANGELA GRASSI.

Angela mia: he leido en la galería de poetisas contemporáneas, tu nombre; tu mo mi corazon ha analizado cada una de las frases que pintaba á la hermana, á la amiga que el cielo me ha deparado, cual dulce compensacion de los dolores que hacen triste y pesada la existencia.

Si el análisis de tus escritos no le hubiera trazado una mano amiga y un talento reconocido, ¿qué te diré, Angela mia? desearia se hubiera detenido á pintarnos á la inocente niña que escondia temblorosa las primeras inspiraciones de su fecundo ingenio, creyendo cándida que ningun valor tenian aquellos primeros suspiros del alma, que Barcelona acogió con admiracion y entusiasmo. Sí, ese pueblo que ama el trabajo y que comprende el valor de las horas perdidas, ¿podia menos de aplaudir á la laboriosa niña que le presentaba sin pretensiones, conmovida de temor, los trabajos intelectuales de su alma? de su alma; porque Angela Grassi puede decir, tal vez como muy pocos han dicho en el mundo,—mis composiciones son yo misma;—porque no son la fantasía de una imaginacion delirante, del amor de ser aplaudida, es el corazon el que la dice, «escribe;» porque se eleva tu pensamiento y te trasformas en otro sér: no eres la modesta criatura que parece tiene temor de espresar bellas máximas; eres un espíritu superior, cuya alma ardiente, y entusiasta nos hace comprender toda la sensibilidad que es capaz de atesorar el corazon de la mujer. Ama, te dice, porque amar es el don mas dulce y puro que Dios ha hecho concebir á la humanidad. Cada uno de tus versos, cada uno de los suspiros que exhalas, son una lágrima de tus ojos que hace comprender toda la sensibilidad de tu alma.

Si el indisputable talento que adorna á la aplaudida poetisa que nos presenta la galería de escritoras contemporáneas iluminára mi mente, te dedicaria algunos renglones dignos de tí y del cariño que mi corazon siente hácia la mas modesta de todas las criaturas; pero la fé sincera de mi alma suplirá al genio, y el sentimiento que dejan en mí tus inspiraciones será el espejo que me presente tu imágen tal como es. Veo que te ruborizas, porque la modestia es en tí un don que Dios en su inmensa sabiduría te ha prodigado, para hacer mas resaltar los talentos que parece ignoras poseer. Sí, Angela, mi alma que te admira con el ardiente entusiasmo de la mas santa amistad, mis ojos que devoran tus escritos, porque tus pensamientos son el manantial inagotable que Dios hace descender á la mente de algunos séres privilegiados para consuelo de la humanidad, me dice que Angela Grassi no es la niña que balbucea frases sublimes sin apercibirse de ello. Es cierto que hubo un tiempo en que la niña cantaba las graciosas poesias que la señora Coronado presenta al público; pero la niña se ha convertido en mujer, y la mujer comprende y dá todo el valor, toda la fuerza á sus pensamientos, que el estudio y la meditacion son capaces de germinar en la mente del hombre. Respondada por mí á esta verdad tu poesia á Balmes. Al ensalzar á ese genio privilegiado del cristianismo, al doblar la rodilla ante el hombre cuya sabiduría ha iluminado el mundo con verdades eternas, parece que la sombra que has invocado ha prestado á tus acentos mas energía; tus pensamientos han sido dignos compañeros de los de tan ilustre varon, de ese espíritu grande y profundo, orgullo de nuestra pátria. Hijos esclarecidos, quieren las naciones que les presenten la ilustracion de los siglos, porque el hombre verdaderamente ilustrado debe de poseer todas las virtudes morales; y genios pensadores que les hagan ver en toda su magnitud la grandeza de Dios, y las ventajas del cristianismo para sobrellevar las vicisitudes inherentes á la mísera humanidad. Al dedicar tus pensamientos á Balmes, tus cantos han tomado esa forma celeste que Dios en sus altos juicios solo puede inspirar: tu filosofía en esta composicion, es santa, y dulce, como lo dice esta estrofa:

> Y el pobre no sabrá en su amargo duelo,
> Cuando riegue con llanto el pan escaso,
> A quién debe invocar, porque ese cielo
> Es aire azul que amontonó el acaso.

Dices bien, Angela mia; sin la creencia fija de Dios, sin los consuelos de la mas sábia de todas las doctrinas, ¿qué seria de la humanidad? ¿qué seria del pobre corazon que sufriera sin esperanza?

Era un hermoso dia del año 182.... La pila bautismal de Crema, pueblo de la bella Italia, derramaba sus benditas y cristalinas aguas sobre la frente de una niña, á quien pusieron el dulce nombre de Angela. Hija de la mas piadosa y santa de las mujeres, su cuna fué mecida por una mano cariñosa y que no podia conducirla por otra senda que la de la virtud y del deber. Crema debe envanecerse de que haya nacido dentro de sus muros esta tierna niña, que debió á la casualidad de haber ido su madre á su pueblo natívo, á recojer religiosamente el postrer suspiro de su anciano padre, el que no la cuente Barcelona, como á su hermano en el número de sus predilectos hijos; pero Angela apenas habia podido comprender las maravillas de aquel encantador pais, le abandonó tal vez para siempre, viniendo á formar su pensamiento y su espíritu en nuestra querida España: en ella sintió las primeras inspiraciones que hacian comprender que heredaria el génio, patrimonio de los suyos; pero instintivamente uno de sus primeros cantos, fué á aquella Italia, que recordaba como un sueño apacible de su niñez: y en él, llena de inocente sentimiento, dice así:

> La tierna flor se inclina
> Lejos del suelo que nacer la viera:
> Así mi sér declina,
> Y ¡oh, Dios, quién lo creyera!
> Desfallezco en mi verde primavera!

Este primer pensamiento de Angela revela su esquisita sensibilidad, porque allí recibió el primer beso de su madre, allí las primeras caricias de ese hermano querido, que vive en su vida y que ama con todo el delirio del amor fraternal. Mas adelante la encontramos meditando sobre la bella Venecia. ¡Cuán rica es esta composicion! Ella sola nos hace comprender el entusiasmo que es capaz de atesorar su alma. Dice así:

> Ved la encantada Venecia
> A flor del agua dormida,
> Cual una estrella caida
> De la bóveda eternal,
> Cual bella flor que campea
> Sobre alfombras de verdura,
> Cual maga que en noche oscura
> Cruza el límpido cristal.
> Ved las olas murmurantes
> Que en carrera vagorosa
> Besan su playa arenosa,
> Y se duermen á sus piés.
> Ved cómo irguen su frente
> Esos altos campanarios,
> Cual gigantes temerarios
> De las nubes al través.

Pero cuando espresa y hace ver toda la energía que la inspira el abatimiento de la que un dia fuera admiracion del mundo, es en estas cuartetas:

> Manchados con el polvo del osario,
> Los que adornan su sien, secos laureles,
> Y envueltos en su fúnebre sudario
> Despiertan ¡ay! ¡tus campeones fieles!
> Míralos levantar su faz marchita
> Y con acento sepulcral y hueco,
> Cual te gritan: Venecia, estás maldita....
> Y maldita do quier repite el eco.
> ¿Te estremeces por fin, jergues tu frente
> En la que infamia se miró esculpida?
> Despierta, pues, y en tu entusiasmo ardiente
> ¡O tumba ó libertad, grita atrevida!
> Corre á las armas, ve: sacude el yugo
> Con que engañaron tu gloriosa historia;
> Derriba de su trono á tu verdugo,
> Y cubre tu baldon con la victoria!
> Corre á las armas, ve: del estranjero
> Derrumba el sólio y las inícuas leyes,
> Y grita con orgullo al mundo entero:
> ¡No hay ya esclavos aquí, todos son reyes!

Al piadoso recogimiento de su buena madre, y á la fina educacion que esta habia recibido, tal vez debe Angela ese talento reflexivo, esa constancia, siempre progresiva, hácia el estudio y la meditacion, que hacen de ella no solo una poetisa inspirada, sino una escritora grave y profunda. Su composicion *A la sociedad Económica de Amigos del Pais*, es el mas claro testimonio de esta verdad: al dirigir su dulce y franca inspiracion á la clase desheredada del pueblo, pero de ese pueblo que trabaja y que aspira á elevarse por medio de su santa y constante virtud, ¿podia menos de tener momentos en que su alma alzara su vuelo con noble, con santo entusiasmo? Ella, hija de un distinguido músico y compositor, cuyo genio ha sido justamente aplaudido, ¿no debia comprender todo el valor que á los séres perseverantes da el amor al trabajo? Angela dice así:

> Nobles matronas, que con noble ejemplo
> Del mundo despreciais los agasajos,
> Para incensar el sacrosanto templo
> De la virtud cubierta con andrajos;
> Inclitos sàbios, que escuchais piadosos
> El ¡ay! del niño, que tal vez mañana,
> Legar sabrá á otros siglos mas dichosos
> El triunfo de la ciencia soberana;
> ¡Oh cual vuestra mision es noble y pura!
> Alentad, que à los vítores del suelo.
> Embriagado de mística dulzura,
> Responde con sus vítores el cielo,
> De Aníbal y Escipion, ¿qué vale el nombre?
> ¿Qué vale el lauro del saber profundo?
> ¡Solo la caridad trasforma al hombre
> En arcángel de luz que alumbra el mundo!
> Llorad, secuaces de un sistema impío,
> No encubrais tan sencillas inquietudes:
> Las lágrimas son gotas de rocío
> Que riegan el jardin de las virtudes;
> ¡Llorad, llorad; este placer sublime
> Que se desborda en el humano seno
> Al amparar al mísero que gime,
> Nos proclama por hijos de un Dios bueno!
> ¡Es el sello inmortal, que omnipotente
> El en el alma nos grabó. Nacemos
> Para esparcir el bien con celo ardiente,
> Para gozarlo á nuestro Dios volvemos!
> Mas la fé y caridad son cual dos almas
> Que en el fuego de amor se han derretido;
> ¿Podrá una alma alcanzar gloriosas palmas
> Si el ser que es de su ser ha sucumbido?
> La caridad es néctar portentoso
> Que calmó de Israel las amarguras;
> El manantial que el conductor piadoso
> Hizo brotar de entre las peñas duras;
> La fé sublime es inmortal palanca
> Que cual gira en los aires leve hoja,
> El universo de su quicio arranca
> Y hasta el sagrario del Señor lo arroja.
> Santa cruzada, los linderos pisa
> Donde halia el mártir un combate rudo,
> La caridad llevando por divisa,
> Y la fé sacrosanta por escudo,
> Noble cruzada, ¡sus! de polo á polo
> Estiende tus falanges ardorosas,
> Tú á realizar acertarás tan solo
> De igualdad las utópias generosas.
> Tú al universo dí, que el comunismo
> Que busca con empeño temerario
> La ilusa turba, lo escribió Dios mismo
> Con su sangre en la cumbre del calvario.

Otras veces nos pinta todo el delirio, todo el amor que es capaz de sentir un corazon que rebosa sensibilidad, con ese entusiasmo y esa delicadeza que solo las mujeres saben sentir; su amor siempre puro, siempre espiritual, hace que Angela esprese esos sentimientos intimos de su alma sin ruborizarse; porque ella mejor que nadie comprende esta union de las almas que ni la muerte, segun nuestras creencias, puede romper: ¿y, quién no se envanece de sentir este amor inmaterial, que puede confesarse ante Dios y los hombres? pero oigámosla:

> ¡Ay! no me dejes, no,... mira mi duelo,
> Contempla el llanto que mi rostro inunda:
> Juntos siempre vivir juraste un dia,
> Bajar unidos á la yerta tumba.
> Tú lo juraste.... sí, dulce recuerdo,
> Que compensa mil siglos de amargura:
> Aquel instante de entusiasmo ardiente
> Para siempre enlazó mi alma á la tuya.
> Recuérdalo, mi bien; rayaba el dia,
> La nieve con su espléndida blancura
> El suelo matizaba, y su reflejo
> En torno derramaba luz confusa.
> Por el viento sus copos azotados
> Bañaba nuestra faz... espesa bruma
> Ofuscaba del sol el rostro hermoso,
> Todo era en torno oscuridad, tristura.
> Yo sola era feliz... Aun te comtemplo...
> Aun de tus ojos el fulgor me alumbra,
> Aun escucho tu voz tan lisonjera
> Jurarme amor con sin igual ternura.

Al espresar los dolores del alma lo hace con energía; ¿llorará la ingratitud de algun ser querido? pero no tratemos de descorrer el velo que cubre los secretos del corazon; escuchémosla sin interrogarla:

> Eres bella: mil galanes
> Se postrarán á tu plants,

Mintiendo una pasion santa
Con solícitos afanes,
Deséchalos sin piedad,
Porque son de amor agenos,
Y el que mas te amará menos
Que á su necia vanidad.
Y antes que esclava gemir
De una engañosa pasion,
¡Arráncate el corazon
Cuando lo sientas latir!
¿Y cuál es premio al dolor
De una lucha tan impía?
¡La paz del alma, hija mia,
De los bienes el mayor!

Angela cuando eleva sus plegarias al cielo, lo hace con toda la fé de la verdadera creencia. Al triunfo de la cruz, dice así:

¡Dulce enseña de amor!. . leño sagrado,
Signo de paz entre la tierra y cielo,
Pues con sangre de un Dios fuiste regado,
Bórrela el llanto y penitente duelo.
Eres para el que gime desdichado
El áncora de paz y de consuelo,
La luz que alumbra nuestra noche umbría,
La escala de Jacob que al cielo guia!
Postraos ante la cruz.... ¡Brille do quiera!
En cada hoja del bosque centenario,
Del peñon en la cúspide altanera,
Esculpidla en la puerta del osario,
En la choza y palacio... Es la bandera
De redencion plantada en el calvario:
Soldados de la cruz, mostradla al mundo,
¡Que es de milagros talisman fecundo!

No es mi propósito, amiga mia, hacer el juicio crítico de tus obras: un buen crítico debe saber pasar por el crisol de la verdad los conocimientos humanos: ¿podria yo emprender tan árdua tarea? No, Angela mia; es menester grandes conocimientos para desempeñar dignamente este difícil y concienzudo trabajo. Es menester que la razon y la imparcialidad presidan el juicio del crítico, que analiza y estudia al poeta. Otros tal vez llegue el dia que te juzguen; yo solo puedo admirarte. No trato tampoco de hacer tu biografía; tambien seria una tarea superior á mis fuerzas; solo quiero pintarte, tal como te veo, tal como mi sincera amistad te ama. Tu primer paso en la carrera literaria fué uno de esos triunfos que muchos genios esclarecidos te envidiarian: sin apercibirte de ello te encontraste aplaudida como escritora dramática. Aun recuerda Barcelona aquella niña que se presentó en su teatro Principal á recoger el tributo de admiracion que su primer drama producia: tu cándida ignorancia del entusiasmo que inspirabas, hacia verter lágrimas á todos los seres que sentian y pensaban: porque la niña que al rayar en los quince años habia concebido aquellas pasiones tan santas y puras, aquellas escenas llenas de amor y de sentimiento, revelaba que llegaria un dia que sabria enaltecer las pasiones y consolar la humanidad. Despues los años han volado, y tu amor al estudio y al trabajo te han dado sólidos conocimientos, que la niña no poseia. A los quince años solo tenias inspiracion; tus escritos no solo hacian comprender esta gran ventaja, sino que revelaban los consejos santos de una madre, que habia hecho nacer en tu corazon aquellas máximas sencillas, como el mas rico legado de su amor, pero despues tus pensamientos santificados por el aislamiento y la pureza de tu vida han tomado ese carácter apacible y benéfico, que hace comprender la esperanza del premio del bien.

Tus novelas históricas é imaginarias están llenas de pensamientos dignos de ser estudiados; y tus personajes, casi siempre sublimes, llenos de bondad y de abnegacion, te revelan á tí misma. Tú que has escrito libretos en italiano y preciosas composiciones en este idioma, que hacen comprender toda tu aplicacion; tú, parece que todo lo ignoras, porque, no cesaré de repetirlo, eres la mas modesta de todas las criaturas. Siempre brillante, siempre dulce, fantástica y apasionada: creyente con esa fé santa que desciende del cielo, impresionas y calmas los dolores del alma; tal es Angela Grassi como escritora. Como hija, la mas sumisa y respetuosa; como hermana, su amor fraternal es infinito; como amiga, ¿qué podria yo decir que no diga ella misma?

Que es la amistad un bálsamo
Que las heridas cura:
Es la alianza mística
De Dios con la criatura:
Es el crisol purísimo,
Do se depura amor.

Angela ha vivido siempre con sus escritos y sus pensamientos, porque en ella el escribir es una necesidad de su alma, no es el deseo de ser aplaudida lo que pone la pluma en cu mano, no es el deseo de brillar en un mundo casi siempre engañador. Su solo deseo es hacercerse digna de las personas queridas; en una palabra, hacerse amar. Este anhelo hace comprender los ricos tesoros de su sensibilidad: ella es el tipo de la verdadera poetisa, de la mujer que siente latir su corazon rico de fé; su claro entendimiento la dice que la mujer que ve adornado su espíritu con los preciosos dones del saber, debe de ser aquella que comprenda mejor sus deberes. Ellos la mandan que sus talentos reflejen é iluminen á los seres queridos, porque ¿quién llenará mejor la sagrada mision de formar el corazon del hombre, que aquellas que con sus claros conocimientos puedan conducir los vacilantes pasos del niño por la senda recta del bien? ¿quién derramará mas consuelo, mas paz en el hogar doméstico que aquella que comprenda todo el valor de los dolores del corazon y los suavice con la completa abnegacion de su vida entera?

Si en vez de querer competir con los hombres en saber; si en vez de querer, algunas veces, sobrepujarlos, las mujeres les hicieran comprender que su solo deseo es adquirir conocimientos para formar el corazon de sus hijos, y enseñarlos las virtudes que hacen respetar al hombre en todas las condiciones de la vida; si los aplausos que algunas reciben, fueran solo acogidos con el santo deseo de iluminar de felicidad el hogar doméstico; si la brillante aureola que brilla en sus frentes, no fuera solo un holocausto rendido al genio, sino la luz clara que reflejara todos los talentos, todas las virtudes de la mujer, ¿esta luz pura no seria la que hiciera aparecer la felicidad humana sin ninguna nube que pudiera empañarla? Sí, porque el hombre que ahora es avaro para dotar á la mujer de conocimientos, no podria menos de prodigárselos, si ellos fueran el complemento de todas las felicidades.

Tú, Angela mia, tú que abandonas tus sublimes inspiraciones para dedicarte á los quehaceres domésticos; tú que te ocupas con aprovechamiento en las labores de nuestro sexo; tú que eres escelente música y has abandonado algunas veces tu poética arpa para dedicarte á formar el corazon de tiernas niñas, á cuyas madres te unian los lazos santos de la amistad, no como una obligacion que te imponias, sino como un deber del corazon, que te decia que aquellos seres tan puros te bendecirian todos los instantes de su vida, porque no podias formar aquellas tiernas y delicadas flores sino á tu imágen; tú, Angela, eres el tipo de la verdadera escritora. La dulzura de tu carácter, la paz de tu alma es la recompensa que Dios, siempre grande é infinitamente justo, dá á tus virtudes.

Yo que te admiro sin poderte imitar, te ruego que aceptes esta ofrenda de mi constante, sincera y eterna amistad.

Madrid 20 de julio de 1858.

Natalia Boris, *viuda de Ferrant.*
(*Leon Español.*)

Seccion económica.

COLONIZACION DE SIERRA MORENA.

Hace ya muchos años que es objeto de discusion entre nosotros la colonizacion de España en general, y especialmente de Sierra Morena, y en diversas épocas este pensamiento se ha agitado con mas ó menos calor, pero siempre con poca fortuna. El último esfuerzo oficial que se ha hecho en pró de la colonizacion se debe al celo y á la reconocida inteligencia de un funcionario del ministerio de Fomento, que no hace quizá un año formuló un proyecto digno de estudio, no solo por el alto objeto que encerraba, sino por el modo con que estaba concebido. Escusado es que nos detengamos á encomiar un pensamiento de utilidad tan reconocida que nadie se atreverá á poner en duda: basta que digamos que el trabajo referido quedó, como otros muchos, sepultado en el olvido de nuestra pereza ó en el revuelto mar de las contínuas oscilaciones que tan asendereados nos trae. Sabemos que en tanto no dejemos de preocuparnos de cosas que tan distraidos tienen los ánimos, y que realmente son de escasa utilidad para el bien público, no podrá entrarse á resolver ese y otros problemas, en los que indudablemente está cifrada la suerte del país; pero cumple á nosotros promover y esclarecer cuestiones de tan alta importancia como la de que tratamos. No importa que hoy no se pueda alcanzar objeto de tan alto precio: la necesidad y el tiempo traerán la resolucion práctica de esta y otras cosas, á las que no se podrá resistir en presencia de la marcha progresiva de nuestro siglo.

Entre los grandes despoblados que encierra nuestra hermosa Península, es el mayor sin duda el de que vamos á ocuparnos, y disfruta de la mas ventajosa situacion por su posicion meridional, la abundancia de sus aguas y la riqueza de productos de todas clases. El gran desierto que ciñe á las provincias de la Bética es uno de los mas estensos de Europa, y su feracidad la acreditan los indelebles testimonios de la inmensa poblacion que le cubria en lo antiguo.

Parte principal y como cabeza de esta notable derivacion geológica es la sierra llamada de Segura, de cuyos grandiosos valles basta decir que, á fines del siglo último, le fueron calculados mas de 400 millones de pinos. En tiempo de los fenicios, cartagineses y romanos florecia aquel, hoy abandonado, país: le cruzaban hermosos caminos, cuyos vestigios apenas hoy se perciben desde Cartagena á Cástulo, de Andújar á Sirapio, Mérida y Lisboa. En tan estensa comarca que, como se propuso en Cádiz, debiera formar por sí sola una provincia, y tener una administracion propia y una capitalidad entre el inmenso círculo de Almería á Ciudad-Real, de Albacete á Granada y de Jaen á Murcia, ha desaparecido en poco tiempo una mitad quizá de su arbolado; existe un solo camino transitable, ni de los proyectos de colonizacion se han realizado mas que el que llevó á cabo el ilustre diputado provincial de Jaen don Pedro Fernando Martinez, que fundó, aunque sin la proteccion debida, la poblacion de la Isabela. Empero de la sierra de Segura adyacentes, aunque nudo ó centro principal ó enlace íntimo de la cordillera de Moriana ó Bética Orto septentrional, es cosa para tratada aparte, limitándonos por hoy al resto de la gran cadena que, ciñendo al Guadalimar y Guadalen y cruzando Despeñaperros, se prolonga entre Andalucía, la Mancha y Estremadura hasta atravesar la Lusitania.

El despoblado principal de ella corre desde la izquierda (si vamos de Madrid) del camino real á Cádiz hasta los límites de la provincia de Sevilla. Son mas de 40 leguas de eje, y el territorio abandonado tiene de 7 10, 12 y 14 leguas de ancho desde el arrecife y las inmediaciones del Bétis hasta la comarca en aprovechamiento de las provincias del lado acá de los montes Morianos.

Esta vasta estension despues de la sierra de Segura, hasta las de Sevilla, Niebla y Algarbe, que son sus eslabones estremos, se divide naturalmente en estas proporciones principales:

1.° La de la izquierda del camino real, que llamaremos de Montizon, por el nombre allí de la sierra, forma un distrito especial. La poblacion de Aldea Quemada, hoy con ayuntamiento, Montizon y Almoradiel, de las colonias de Olavide, son puntos principales de ella.

2.° La otra parte de aquellas nuevas poblaciones, desde Despeñaperros hácia Poniente, constituye un segundo distrito, al que debe dar su nombre Despeñaperros mismo. En él existen ruinosos los primeros elementos de aldeitas que trazó el gran Olavide, llegando á Hortezuela, San Lorenzo, etc. Este territorio se estiende hasta la noble poblacion de Socueca, donde concluyó el gran conflicto de Bailén, y el valle de Herrumblar, cuyo rio toma otros diferentes nombres hasta su orígen en la Mancha, de donde recoge aguas para atravesar con ellas, como sus colaterales, la cordillera, y llevarla como en tributo forzado al Bétis.

3.° La parte entre las nuevas poblaciones y el rio Yeguas, que separa á Jaen de Córdoba, y del Guadalquivir á la Mancha y Estremadura en 9, 12 y hasta 15 leguas en ancho, se divide en tres grandes secciones: primera, la oriental ó desde el rio Yeguas hasta Guadalmellato y adyacentes, que comprende en sus cumbres la espaciosa llanura de la Saliega: la estensísima dehesa de la Jara y una gran parte de la antigua Beturia y del país de los Túrdulos y Turdetanos. Esta seccion puede denominarse Sierra de Montoro, Fuencaliente y Pedroches.

4.° Sigue á Poniente de ella el espacioso valle de Guademellan (el Almiralato ó braci-largo, cuyas confluencias forman la figura del abanico ó imita la de los dedos abiertos de la mano) y el de Guadíato ó rio Santo antiguo, que aun conserva su denominacion oriental, medio árabe, medio helénica, y que, como el anterior y casi todos los de Sierra Morena, despues de recoger las aguas de las vertientes septentrionales de ella, la rompen ó cortan para correr al Mediodía, llevando las suyas al gran Tartesio ó Bétis, fenómeno geológico asaz notable. Este distrito puede llamarse central de la sierra de Córdoba, á no apellidarlo por el nombre de los Túrdulos ó Turdetanos que la cubrian, ó por el de su capital Beturce.

5.° La seccion occidental de la sierra de Córdoba la forma la vastísima cuenca de Bembezar y de sus tributarios, la cual se estiende desde la anterior, y desde el Guadalquivir hasta Estremadura, confinando con Azagua hasta la provincia de Sevilla, y aun tiene vertientes y recoge agua aquel rio de mas allá de los límites de aquellas provincias y de las cordilleras que las demarcan.

Este desierto, que por sí solo escede en estension á algunos de los cantones helvéticos, á algunos de los pequeños Estados del Norte de América y á muchos de los principados de Alemania, parece debe conservar su antiguo nombre, *El Tardon*, que llevaba tambien el monasterio de los Basilios, situado en el centro y cabecera de aquella provincia meridional.

El resto del despoblado de Sierra Morena, entre Sevilla y Huelva, Estremadura y Portugal, lo consideramos despues separadamente. Las cinco secciones en que por la naturaleza y la topografía se divide este gran desierto del Mediodia de la Península, son por lo tanto:

1.° El de Montizon.
2.° El de Despeñaperros.
3.° El de Sierra de Montizon, Fuencaliente y Pedroches.
4.° El central de la Sierra de Córdoba ó de los Túrdulos.
5.° El del Tardon.

Y á la estremidad de esta gran cadena estan la sierra de Segura á Levante, y las de Sevilla y Lusitania á Poniente; pudiendo considerarse tambien como adyacencia de este gran territorio el estensísimo valle de Alcudia (Mancha) al Norte, y lindando con las sierras de Córdoba y Fuencaliente.

El colonizar estos áridos desiertos y aprovechar sus feracísimos terrenos, su hermoso clima, su superabundancia de aguas y su ventajosa posicion central en el Mediodía de la Península, es posible hacerse, tan pronto y con las inmensas facilidades

que pueden proporcionarse, poblando aquellos territorios de gente activa, que convierta en lugar de civilizacion lo que hoy es residencia de las fieras.

En cuanto al distrito de Montizon lo consideramos ahora unido al de Despeñaperros, pues á ambos se estienden las nuevas poblaciones de Olavide. La criminal indolencia, la ignorancia ó el desacierto de nuestros gobernantes, han hecho que tan interesantes colonias, cuya cabecera principal es la ciudad de la Carolina, en lugar de progresar como debian, hayan sufrido una decadencia espantosa, especialmente desde algun tiempo á esta parte. Son trece las aldeitas que se encuentran hoy destruidas, algunas de ellas desde la guerra de la independencia, como la de Arellano sobre el camino real, que fué quemada por los franceses. La mayor parte han sido abandonadas por los colonos, como la de las Correderas, que ya no queda ninguno, habiéndose visto forzados á vender las maderas y las tejas y á alejarse de albergues tan ingratos. A no haber sido por circunstancias casuales, como el progreso de la miseria y otras, estaria ya restablecido del todo el inmenso desierto que arrancó á la naturaleza salvaje Cárlos III; y ni el convento que en él fundara el cenobita carmelitano San Juan de la Cruz, quedára en aquellos nuevos despoblados. El progreso en la destruccion ha sido tan rápido, que hasta el pilar de abrevadero que á la salida de Despeñaperros era de inmensa utilidad, ha desaparecido, y sus aguas, esparcidas por aquellas cuestas, no prestan ya el beneficio que antes ofrecian, siendo así que con una suma despreciable pudiéranse volver á recoger.

La ruina de estas colonias ha provenido de haberles sido sustraido el fondo ó capital destinado á completarlas y á sostener su desarrollo. Aquel recurso fué tomado por el gobierno de Cárlos III del Tesoro nacional, y aplicado á aquel objeto esclusivo como consignacion propia, y ha sido un absurdo improducente el aplicar aquel fondo especial á ninguna otra cosa. Ese pozo insondable, esa sima sin fondo del llamado crédito público, las garras de las hidras que absorbieron el gérmen permanente del desarrollo de aquellas colonias, mataron un pensamiento de utilidad tan notoria, y aunque se reconoce el daño, se dice estólidamente: «el mal está ya hecho.»

Mas la reparacion es fácil. Cierto es que varias fincas del fondo colonial están ya enagenadas; ¿pero faltan en los bienes nacionales para indemnizarlas, puesto que fueron sustraidas á su objeto? Si las fincas valian, por ejemplo, 13 millones de reales, repóngase este valor, aunque sean en otras mas adecuadas al objeto.

La restauracion de ese Banco de colonizacion ó agrícola exige reglas particulares para su aplicacion. Ante todo, la poblacion de la Carolina necesita, con otro nombre, el jefe político subalterno que le establecieron las Córtes del año 1820 y la adopcion de un plan razonado y de rígida censura é intervencion. Aquel capital, aplicado reproductivamente y aumentado por varios medios fáciles, alcanzaria á henchir rápidamente la poblacion y á propagar el cultivo en la vasta estension del territorio de que nos ocupamos, limitándonos por ahora á decir que fué un absurdo haber contado las colonias por nuevas poblaciones, por la línea divisoria establecida entre Jaen y la Mancha, dejando á Almuradiel y su territorio á esta parte. Tales divisiones erań propias de los tiempos feudales, cuando cada provincia formaba un Estado distinto. Hoy la cara de Dios, enseña del antiguo reino de Jaen, como punto divisorio, debe colocarse en el fin del término de Almuradiel, y ser la línea de límites de las nuevas poblaciones y de la parte adyacente colonizable hácia la Mancha, y mas siendo vertientes que completan los valles que descienden al Bétis.

La primera necesidad, la urgencia mas perentoria para aquellos distritos es la recomposicion de los caminos por ambos costados de la sierra, desde la Carolina á San Lorenzo en la Mancha, y el de Socueca hácia el Viso del Marqués, cruzándole así y dividiéndole en cuatro cuarteles principales. La restauracion y fomento de aquellas hermosas comarcas solo reclama la voluntad y el discernimiento de los gobernantes.

No tenemos la pretension de que en el estado actual se resuelva el pensamiento de que acabamos de ocuparnos; pero sí conviene al interés general que vaya haciéndose opinion de un asunto que al fin ha de resolverse en pró de las ideas que acerca de él han emitido todos los hombres de algun valer que han tratado acerca de la conveniencia de aumentar la poblacion de España, mucho mas si, como es de esperar, tienen éxito fovorable los trabajos que actualmente se están haciendo para trazar el ferro-carril que debe atravesar aquel vasto y abandonado territorio.

Manuel Perez y Duran.

(Revista Peninsular.)

CORREO DE HOY.

El vapor *El Mallorquin* ha fondeado en este puerto, sin la menor novedad, procedente de Barcelona, á las nueve de la mañana, conduciendo á bordo la correspondencia pública y 47 pasageros.

MADRID 14 de setiembre.

El próximo miércoles 22 hará su entrada en la capital de la monarquía española la Reina Doña Isabel II, de regresó de su viaje á Astúrias y Galicia. Segun noticias oficiales, SS. MM. pernoctarán mañana en Villafranca, estarán el 16 y 17 en Astorga, el 18 en Tordesillas, el 19 en Arévalo, y el 20 y 21 en el Escorial entrando en esta corte el 22.

Desvanecidos los temores infundados sobre la aparicion de ciertas enfermedades en Arévalo y en el Escorial se ha resuelto que S. M. pase por ambos puntos haciendo su anhelada visita al magnífico monasterio de San Lorenzo.

En virtud de este itinerario oficial, ayer han salido de esta corte y de Alcalá de Henares el batallon de cazadores de Alcántara núm. 20, y el regimiento de lanceros de Pavía núm. 7, para cubrir la carretera hasta Villacastin para la venida de SS. MM. y Altezas.

Mañana saldrá el batallon de cazadores de las Navas, núm. 14, para dar la guarnicion en el Real sitio del Escorial durante la estancia de las personas Reales, con un escuadron de lanceros de Pavía.

Ya es un hecho positivo que el presidente del Consejo de ministros, señor conde de Lucena llegará á esta corte mañana de madrugada.

—No es cierto que el señor Presidente del Consejo haya acompañado á Lugo á la Reina, como dice un periódico. Anteayer á la una de la tarde salió de la Coruña con direccion á esta córte y anoche pasó por Benavente. Llegará á esta capital el dia 15 de madrugada. El general O'Donnell ha variado su itinerario, pues debiendo haber acompañado á SS. MM. á Lugo, se ha adelantado con el fin de llegar antes á esta córte.

—No es cierto todavia que se haya pensado en restablecer por el señor ministro de Hacienda el 14 por 100 como tipo fijo para la contribucion territorial. Espunto de que todavia no ha podido ocuparse naturalmente el Sr. Salaverría.

—Hoy se ha dicho en Madrid, en todos los tonos, y por toda clase de personas, que el general O'Donnell viene á esta corte decidido á constituir una situacion puramente progresista. No tenemos autorizacion ni encargo para desmentir estos rumores; pero apoyados en antecedentes del orígen mas respetable podemos decir que el general O'Donnell no ha variado el pensamiento político que esplanó á S. M. á su entrada en el ministerio; que se hallla decidido á respetar y conservar lo existente hasta que con el concurso legítimo de las Córtes se introduzcan en la administracion pública los elementos necesarios para afirmar el principio liberal sin detrimento del principio monárquico y del órden público; que ahora lo mismo que antes se valdrá de todos lós hombres que, sean cualesquiera sus opiniones, se presten á ayudarle, y que por hoy no existe cuestion alguna que pueda desatar los estrechos lazos que desde su formacion unen á todos los individuos del gabinete.

—Los periódicos portugueses atacan violentamente al gobierno lusitano porque segun parece se ha cambiado la direccion del ferro-carril del Norte aprobado por las Córtes, aceptando el gobierno unas nuevas proposiciones del señor Petto.

—Una correspondencia fechada en Nueva-York el 24 de agosto dice que el cónsul de España en la Guayra, puerto de la república de Venezuela, habia amainado su pabellon. Podemos asegurar que en Madrid no se tiene la menor noticia de este hecho que por lo tanto creemos completamente falso.

—S. M. la Reina ha espresado su voluntad de que el augusto Príncipe de Astúrias figure como primer accionista del ferro-carril que lleva su nombre.

—Parece cosa convenida que el gobierno se desprenderá en gran parte de la autorizacion que concedieron las Córtes sobre la ley de imprenta, sin perjuicio de que se resuelvan mas tarde todas las cuestiones relativas á este punto en el proyecto que el ministerio se propone presentar á las Córtes.

—Mediante á las acertadas disposiciones del señor ministro de Hacienda hoy existen en la Tesorería central de Madrid mas de 80 millones sobrantes disponibles, con los que casi se puede hacer frente á cualquiera eventualidad política é mercantil como á los gastos que deban ocasionar los proyectos del gobierno para colocar en Africa nuestra dignidad nacional á la altura debida.

PARTES TELEGRAFICOS PARTICULARES.

Madrid, miércoles, 15 de setiembre.

Anoche llegó el general O'Donell, é inmediatamente reunió el Consejo de ministros.

La *Gaceta* de hoy publica el Real decreto de disolucion del actual Congreso, decreto fechado en la Coruña á 11 de este mes. La reunion del nuevo Congreso está fijada para el 1.° de diciembre próximo.

Las *Hojas autógrafos* dicen que va á levantarse inmediatamente el estado de sitio en Cataluña.

Las nuevas elecciones para diputados á Córtes se verificarán á fin de octubre.

El ministro de Hacienda, señor Salaverría, tiene ya redactado el decreto de desamortizacion civil.

Madrid, juéves, 16 de setiembre.

En seguida que llegue el último informe pedido á Barcelona se resolverá la cuestion de ensanche de esta ciudad.

El Consejo de ministros resolverà dentro breve término la cuestion sobre arbitrios para la construccion de carreteras en Cataluña.

Las *Hojas autógrafas* desmienten la noticia que ha corrido de que iban á ser relevados algunos gobernadores de provincia.

Próximamente irán á la isla de Cuba 3,000 hombres de tropas y todos los buques de mayor porte.

Bolsa de hoy.—Consolidados, 41-30.—Diferida, 29-55.

Paris, miercoles, 15 de setiembre.

Hay menos animacion en los negocios, y la Bolsa no se ha presentado con tanta firmeza.

No hay noticia alguna política interesante que comunicar.

Paris, juéves, 16 de setiembre.

Lóndres 16.—Las cartas recibidas de China fijan la indemnizaeion concedida á la Francia en un millon doscientas cincuenta mil libras esterlinas, y la de Inglaterra en dos millones, comprendida la indemizacion de los perjuicios sufridos por los comerciantes de Canton.

Bolsa de hoy.—3 por 100 francés, 72-70.—4 1|2 por 100 id., 95-50.—Fondos espaáoles, sin cotizar.

Lóndres 16.—Consolidados ingleses, 97 1|2.—Diferida española, 29 1|4.

Marsella, mártes, 14 de setiembre.

El virrey de Egipto ha dirigido una amonestacion á los ulemas y jefes fanáticos y ha condenado á presidio á varios bajás y beys por concusion.

Las últimas noticias de Canton anuncian que la provincia de este nombre se ha levantado en masa y que los chinos bombardean á los aliados.

Los tratados ajustados son muy ventajosos para el comercio. Se ha fijado un derecho de 2 1|2 por ciento *ad valorem*. El puerto de Formosa quedará abierto para los buques de Occidente.

Marsella, jueves, 16 de setiembre.

Contastinopla 8.—Se ha publicado una nueva ley, violando el tratado de Paris, por la que se prohibe á los estrangeros la adquisicion de bienes inmuebles, á menos de tomar carta de naturaleza.

Se han descubierto en Palacio inmensas deudas, y se ha ordenado la reclusion de las Sultanas, á cuyo mandato estas se resisten.

El Sultan está ya reconciliado con su cuñado.

Por estracto,

P. J. Gelabert y Pol

PALMA.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del dia de mañana.

LOS DOLORES DE NUESTR SEÑORA

Y

SAN JANUARIO, MARTIR.

CULTOS SAGRADOS.

CORTE DE LA GRAN REINA DE LOS CIELOS, MARIA.

Dia 19.

Se hará la visita à Ntra. Señora de Lluch, en la iglesia de San Nicolás.

—En la iglesia de religiosas franciscanas de Santa Clara, se celebra fiesta en honor de la Santa Faz de Nuestro Señor Jesucristo, con los cultos siguientes: á las seis, se espondrà á la veneracion de los fieles, la dicha Santa Faz, y permanecerá patente todo el dia; á las diez se cantarà la misa mayor con música y sermon, que dirà el presbítero don Francisco Molina, beneficiado en la parroquial de San Jaime. Por la tarde á las seis y media, se hará un rato de oracion mental, y en seguida cantará la mùsica la Corona de los Dolores de la Santísima Vírgen y se reservarà.

—En la iglesia de San Magin del arrabal de Santa Catalina fiesta á Nuestra Señora del Milagro: á las diez misa mayor con música y sermon que dirà don Vicente Terrasa presbítero; por la tarde á las cinco se cantará por la música una parte del Santísimo Rosario, la Salve y Letanía.

—En la iglesia parroquial de Santa Cruz, á las cuatro de la tarde se dará principio á la devota Novena de Santa Gertrúdis la Magna, con sermon, que dirá don Cayetano Ignacio Seguí, presbítero. Continuando á la misma hora en los domingos consecutivos.

—En el oratorio de Nuestra Señora de los Desamparados à las cinco se hará el ejercicio de Amparo de Maria con esposicion de S. D. M.

—En la Piedad á las cinco y media el ejercicio de las adoraciones á Jesucristo Sacramentado, con esposicion.

—En las Miñonas á las seis y media el ejercicio de la Buena Muerte, con esposicion del Santísimo.

—El ejercicio mensual del dia diez y nueve de San José, se practicará en las iglesias siguientes:

En la Merced á las siete y media de la mañana.

En las Teresas á las diez con esposicion y música.

En la de San Francisco à las once.

En San Cayetano á las once y media.

En Santa Eulalia al anochecer con música y esposicion.

En Santa Cruz á igual hora.

En San Jaime à la misma hora con esposicion.

En San Miguel à la misma hora con esposicion.

En San Nicolas el anochecer.

En San Gerònimo al anochecer con esposicion.

En la Consolacion á igual hora con esposicion.

En San Juan á la misma hora con música.

En San Antonio de Viana á igual hora.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las ... 5 hs. 44 ms.

Pónese.... á las.. 6 » 3 »

Hora en que debe señalar el relojal medio dia verdadero.

Las 11 hs. 53 m. 56 s.

AVISOS OFICIALES.

ORDEN DE LA PLAZA.

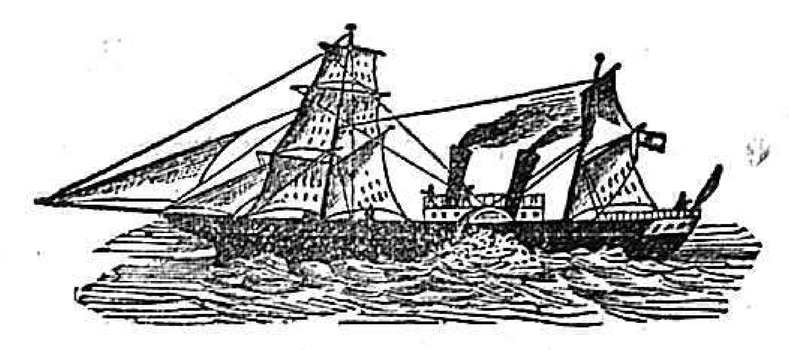
Gefe de dia para mañana: el teniente coronel graduado capitan del regimiento infantería de Astúrias, D. Francisco Campos y Dominguez.

Servicio de la plaza, Astúrias.

El ayudante de la misma sargento mayor interino—Atanasio Solanas.

SECCION DE ANUNCIOS.

ADMINISTRACION DE LOS VAPORES



REY D. JAIME I Y REY D. JAIME II.

El vapor JAIME I saldrá para Mahon el juéves 23 de los corrientes á las siete de la tarde, despues de su regreso de Valencia é Iviza para donde sale el mártes 21.

Admite cargo y pasageros.

NOTA. Durante la permanencia de este vapor en Mahon, que será de 8 á 10 dias, el *Jaime II* cubrirá el servicio de correos en las dos líneas de Valencia y Barcelona.

DICCIONARIO GENERAL DE LA LENGUA CASTELLANA.

El mas manejable y completo; el mas inteligible y sucinto en sus difiniciones, el mas uniforme en ortografía (con arreglo á la de la academia de la lengua), contiene todas las frases y locuciones familiares, ciencias, artes y oficios, historia, geografía y mitología, las principales americanas, y el nombre de todas las ciudades, villas, aldeas y baños de España, con la distancia á que se encuentran de la capital de su provincia; y por suplemento las cabezas de partido.

Por una sociedad de literatos, bajo la direccion de D. JOSE CABALLERO. Sétima edicion corregida y aumentada mas que todos los publicados hasta el dia.

Este diccionario constará de 2 tomos foleo, formando los dos 1466 páginas, y constará de 92 entregas de 16 páginas cada una el módico precio de 6 cuartos la entrega.

Los suscriptores que quieran tomar la obra por tomos ó completa, solo pagarán 60 reales vellon en rústica, y 70 en pasta.

Se suscribe en la librería de Pedro José García, al lado de las Casas Consistoriales, números 2 y 3 Cadena de Cort

Interesante.

Se prestará una regular cantidad á interes módico, mediante hipoteca de un buen predio, y otras esplicaciones que se darán en la casa número 47, frente el jardin del Rey.

Aviso importante.

LA UTILIDAD.

Con este título, acaba de abrirse en la calle de Bastaixos número 28 un establecimiento de *Ferretería*, donde se encontrarán toda clase de herramientas propias para carpinteros, herreros, escultores, zapateros, guarnicioneros etc., etc. Un escelente surtido de bolas de marfil y otros objetos para villar. Tambien se encargará de la construccion ó compra de estos, todo á precios sumamente equitativos y *fijos* para mayor conveniencia y satisfaccion de los consumidores. Las personas que necesiten de los servicios de dicho establecimiento quedarán altamente satisfechas, tanto de la buena calidad de los efectos que en él se espenden, como de su notable baratura.

NUEVA INVENCION.

MIRIÑAQUES.

Armazon para montarlos, elástico, impermeable é incombustible.

Nadie desconocerá la inmensa utilidad de estas tres cualidades, que no concurren en el almidon, esparto, algodon ni madera. El acero sustituye con grandes ventajas y economía á unas materias que se gastan, consumen y deslien. Los hay de venta en el taller de Bernardo Obrador, guarnicionero, plaza de Cort.

DICCIONARIO MANUAL
Ó
VOCABULARIO COMPLETO
MALLORQUIN-CASTELLANO,
POR
UNOS AMIGOS.

PROSPECTO.

Agotada que fué la edicion del Diccionario de D. Pedro Antonio Figuera, reunidos algunos amigos determinamos formar un *Diccionario completo mallorquin-castellano*: para ello emprendimos tan árdua y difícil tarea, y la hubiéramos continuado á no habernos convencido de que el mejor servicio que podiamos prestar al público era formar un Diccionario Manual, que estuviese al alcance de todos.

Este Diccionario, útil y necesario para todas las clases y fácil de adquirir por su baratura, se dará á luz lo mas pronto posible. Un libro de esta clase por sí solo se recomienda, sin necesidad de apologías.

CONDICIONES DE LA SUSCRIPCION.

Esta obra saldrá por entregas de 32 páginas cada una, de igual tamaño, papel y carácter de letra que el que se verá en los prospectos sueltos; toda ella constará de unas veintidos entregas: las que escedan de este número se darán gratis.

Se suscribe á 2 rs. vn. la entrega; en Palma, en las librerías de D. Felipe Guasp, de Don Pedro José Gelabert y de D. Pedro José García; en Mahon, en la de D. Matías Mascaró, y en Iviza, en la de D. Joaquin Cirer.

MUEBLES DE LUJO.

Perfeccion, elegancia y solidez.

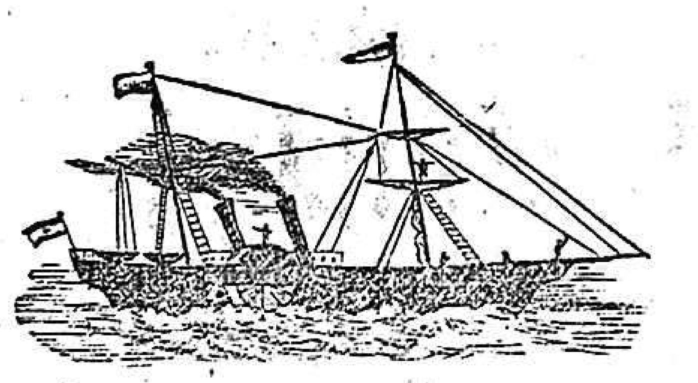
Gran surtido de cómodas, espejos de todas dimensiones, camas, sofás, consolas, cuadros, sillas, butacas, mesas de juego, mesas con piedra de mármol, y mesitas de mármol tambien para lavarse, y otros muebles de varias clases; todo construido con mucha perfeccion; debiendo advertir que se hará cualquier trabajo que se encargue: tienda de Pedro Antonio Bernat, plaza de la Constitucion ó del Borne, número 8.

Memoria

sobre la descripcion, cultivo y aprovechamiento de las plantas sacarinas, tituladas Sorgo azucarado chino, Holco sacarino africano y Holco sacarino tártaro, por

D. JULIAN PELLON Y RODRIGUEZ.

Se halla de venta en esta imprenta á 10 reales cada ejemplar. Tambien se halla de venta semilla de Holco sacarino africano à 40 rs. libra —22 media y 12 el cuarteron.

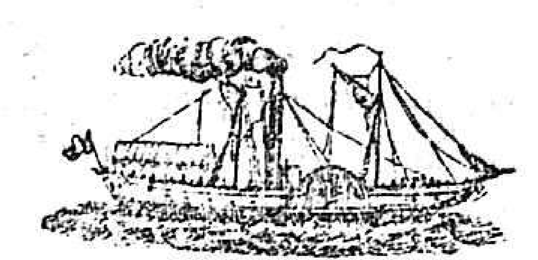


El vapor correo *El Rey D. Jaime I* al mando de su capitan don Gabriel Medinas, saldrá de este puerto para

IVIZA Y VALENCIA

el mártes 21 del actual á las ocho de la mañana.

Admite cargo y pasageros. Se despacha en la plazuela de las Copiñas, número 4.



El vapor El Mallorquin, *su capitan don Antonio Balaguer, saldrá para Barcelona el martes 21 del actual á las tres de la tarde, con la correspondencia. Admite cargo y pasageros á los precios siguientes: cámara de popa 80 rs., cámara de proa 40 rs. y sobre-cubierta 20 rs. Se despacha en la calle de la Porteria de Santo Domingo, número 1.° cuarto entresuelo.*

Teatro de la Union.

1.ª QUINCENA. FUNCION 3.ª

Para hoy sábado 18 del actual.

1.° Sinfonía.

2.° El gran drama en tres actos y en verso del célebre autor don Tomas Rodriguez Rubí, dirigido por don Vicente R. Jordan, titulado: FORTUNA CONTRA FORTUNA.

3.° La divertida pieza en un acto, dirigida por el primer actor del género cómico don Miguel Sabater, titulada: E. H.

Entrada de primera clase con asiento. 4 reales.
Entrada general.......... 2 reales.
A las ocho.

IMPRENTA DE PEDRO JOSÉ GELABERT,

Pas d'en Quint, número 74 principal.

Obras publicadas por la gran sociedad editorial titulada *La Maravilla*, encuadernadas en tomos de 400 á 500 páginas en 4.° con primorosas láminas y ricamente encuadernados con mosáicos de oro y brillantes colores.

A **8** 1/2 *rs. el tomo para los suscritores.* *A* **10** 1/2 *á los no suscritores.*

	Suscritores.	No suscritos.
SECCION INSTRUCTIVA.		
Geografía Universal, dos tomos..........	17 »	21 »
Atlas de la Geografía. Un tomo con diez y ocho mapas....	12 »	14 »
Historia de Inglaterra, Escocia é Irlanda, tres tomos....	25 1/2	31 1/2
Historia de Italia, dos tomos..........	17 »	21 »
Moral Social, un tomo..........	8 1/2	10 1/2
Compendio de los libros históricos de la Sta. Biblia, un tomo.	8 1/2	10 1/2
Historia antigua, dos tomos..........	17 »	21 »
SECCION RECREATIVA.		
Don Quijote, dos tomos..........	17 rs.	21 »
Gil Blas de Santillana, dos tomos..........	17 »	21 »
Ivanhoe ó el Cruzado..........	8 1/2	10 1/2
Quintin Durward..........	8 1/2	10 1/2
Los tres Mosqueteros, dos tomos..........	17 »	21 »
Bob Roy, un tomo..........	8 1/2	10 1/2
Guy Mannering ó el Oficial Aventurero, dos tomos.....	17 »	21 »
Obras selectas, críticas, satíricas y jocosas, de D. Francisco de Quevedo y Villegas, un tomo..........	8 1/2	10 1/2
A bordo y en tierra, primera parte..........	8 1/2	10 1/2

Desde hoy en adelante las novelas que se publiquen en la seccion recreativa, serán todas nuevamente traducidas ú originales. Es un nuevo sacrificio que se impone la empresa en obsequio de sus numerosos suscritores.

Queda abierta la suscripcion à La Sagrada Biblia á 11 y 1/2 reales á los suscriptores á *La Maravilla* y á 13 y 1/2 á los que no lo sean.

Historia de los Soberanos Pontífices por Artaud de Montor, á 11 y 1/2 reales para los suscriptores á *La Maravilla* y á 13 y 1/2 á los no suscriptores.

Se hallan de manifiesto los prospectos con mas estensos detalles.

CON PRIVILEGIO ESCLUSIVO DE S. M.



FÁBRICA DE NAIPES

DE LOPEZ Y COMPAÑÍA.

Calle del Conde del Asalto, número 104.

BARCELONA.

Desde hoy queda abierta la venta de naipes de la espresada Sociedad. Al ofrecerlos al público, tenemos la seguridad de que reunen las circunstancias que requiere este artículo para hacerlos agradables; y en cuanto á la permanencia de colores, bastará poner un naipe dentro un vaso de agua por el tiempo que se quiera para convencerse de que no se altera y es constante. Las mosquetas tambien guardan la mas perfeta igualdad, que es lo que conviene mas para no dejar conocer los naipes.

En esta fábrica encontrará el público un abundante y variado surtido de toda clase de naipes, tanto para el pais como para Ultramar.

Véndense en Palma en el despacho de la imprenta y libreria de GELABERT, *Pas d'en Quint*, número 74, piso principal.

PALMA:
Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.

Por el Editor, P. J. Gelabert